

LA STAMPA, 10 settembre 2005

Per i prelettori

[...] In X una storia senza parole Niccolò Angeli illustra una X che, da vicino, sembra il fermaglio di un girocollo. Allontanandosi la X “fascia” invece un albero e da più lontano “diventa” un portalampada, in una successione di fermimmagine dal grande al piccolo e viceversa che sembrano proiettati da una lanterna magica.

Ferdinando Albertazzi