

Assi il pm: a Renzo rimborsate le Red Bull - Fiamme Gialle in azione: al setaccio anche i bilanci di Pd, Idv e Sel. Secondo l'accusa con i soldi pubblici veniva comprato di tutto: dai cioccolat

Newsletter | Archivio | Meteo |

Cerca nel sito... Cerca

f Login

Mi piace

Follow



News | Economia | Mytech | Scienza | Società | **Cultura** | Sport | Foto | Video | Blog | Icon | Magazine

Arte & Idee | Libri | Cinema | Musica | Unplugged | Playlist

STORIE **Imu, Marte, Ilva, Cinquant'anni di Panorama, Il meglio del 2012**

IN EVIDENZA | Il Mondo in Primo Piano | Mobile&App | Poker | Panoramauto | GIOCHI | OROSCOPO | ENGLISH

Home - Cultura - Libri - I libri più belli del 2012: albi illustrati per bambini

I libri più belli del 2012: albi illustrati per bambini

ensieri e sentimenti dubbi e insi ure e mp rtamenti inspie abili e bu ie libri per i più pi li per imparare a rideme insieme

13-12-2012 9:10

Mi piace 1 Tweet 6

0



Credits: Alice e il ciuccio, Marta Monelli

TAG: [LIBRI PER RAGAZZI](#) [LIBRI 2012](#) [MEGLIO 2012](#) [REGALI NATALE 2012](#)

LEGGI ANCHE

di *Ilaria Cairoli*

Nell'albo illustrato si crea un'incredibile sinergia tra parole e immagini. Le storie si ascoltano con le orecchie, si leggono e si osservano con gli occhi.

Ecco **cinque libri che vogliono raccontare ai bambini la complessità del mondo e dei sentimenti**, con parole e immagini meravigliose, che hanno il dono di arrivare con grande semplicità dritte al punto.

A che pensi?, Laurent Moreau, Orecchio Acerbo, 2012

Annetta ha pensieri zuccherosi

Rosa sta per innamorarsi di Antonio

Maria è terribilmente gelosa



'Noi siamo così': i ragazzi si raccontano nel romanzo di Luisa Mattia



'Animali' freschi di stampa 'A Più libri, più liberi' di Roma

Cosa succede nella testa delle persone quando pensano?

Cosa sono i pensieri? Laurent Moreau autrice e illustratrice di *A che pensi?*, Orecchio Acerbo <http://www.orecchioacerbo.com> editore, ce li mostra con delle bellissime immagini dalle linee semplici e dai colori decisi.

Ogni pagina un personaggio diverso, ogni ritratto nasconde un pensiero, che è possibile scoprire girando la finestra di carta su cui è disegnato il volto.

Così si aprono gli scenari più inaspettati: nella testa di Annetta c'è una torta prelibata, dietro gli occhi di Rosa c'è solo Antonio, nella mente di Maria ci sono tanti serpenti.

Laurent Moreau riesce con poche parole e immagini semplici ad evocare concetti complessi ed astratti per un bambino, come i pensieri e i sentimenti.

A che pensi? è un libro sorprendente e ricco di stimoli, da non perdere.

Dai cinque anni in su.

Alice e il ciuccio, Marta Monelli, Zelig Editore, 2012

Qualcuno ha visto il ciuccio di Alice?

Con questa domanda drammatica si apre *Alice e il ciuccio* (booktrailer [qui](#)) di **Marta Monelli**, Zelig Editore.

Vi può sembrare cosa da poco forse, ma per la piccola Alice è una vera e propria gatta da pelare: **il ciuccio è una costante nella sua vita, come fare senza?**

Le indagini partono immediatamente: sotto le lenzuola? sotto il letto? forse l'ha preso il suo pesciolino rosso per allenarsi al giro di boa? Forse i suoi cani l'hanno sepolto nella sabbia?

Tra una ricerca e l'altra Alice scopre che ci sono tantissime cose interessanti in giro e il ciuccio forse non era neanche così necessario per farle. Arrivati a sera Alice se l'è dimenticato e finalmente quando dorme può fare un bellissimo sorriso.

Le illustrazioni di Marta Monelli sono coloratissime e lineari, scanzonate e graficamente molto interessanti. Non potrete non tifare per la tenera e buffa piccola Alice.

Da 3 anni in su.

Il mio nome è No!, Marta Altés, Sinnos, 2012

"Ciao! Il mio nome è No.

Io sono un cane DAVVERO bravo.

Sono così bravo che la mia famiglia adora ripetere il mio nome!"

Il povero Spike, un cagnolino pasticcione ma molto simpatico, è convinto di chiamarsi NO! da quante volte la sua famiglia lo chiama così.

E sì che lui è convinto di fare tutto il possibile per facilitargli la vita: li fa camminare veloce per strada, gli riscalda il letto prima che vadano a dormire, rimette in ordine i giornali e assaggia il cibo prima di loro, per controllare che sia buono.

Un libro che mostra ai bambini combina-guai come Spike, il "No!" da un altro punto di vista.

Il mio nome è No! è il libro di esordio della giovanissima **Marta Altés**, che ha accompagnato le parole del caro Spike con illustrazioni estremamente espressive ed ironiche.

Da 3 anni in su.

Pinocchio. Canzoni con il naso lungo, Carlo Biglioli, Silvia Bonanni, il Castoro, 2012

"Pinocchio è un gran monello, disobbedisce a Geppetto e combina un sacco di guai. Così il grillo lo sgrida.

"Cri, Cri, Cri...Pinocchio sei proprio una testa di legno!"

Le versioni di Pinocchio sono innumerevoli ormai, ma è incredibile scoprire ogni volta quante chiavi di lettura e quanti modi esistano per raccontare questa bellissima storia.

Pinocchio. Canzoni con il naso lungo (booktrailer [qui](#)), pubblicato recentemente per il Castoro, è una versione che merita di essere presa in considerazione perché ha una particolarità: **è un libro multimediale, da leggere, osservare ed ascoltare.**

Pinocchio. Canzoni con il naso lungo è scritto e musicato da Carlo Biglioli, cantautore, educatore, maestro d'asilo e cantante della "Famiglia Rossi", e illustrato da **Silvia Bonanni**, già illustratrice di libri di Rodari, di Alain Serres, di Bernard Friot, e molto altro.

Le illustrazioni sono divertenti e di grande effetto, grazie all'efficace idea di mescolare con il collage illustrazioni e immagini ritagliate, fotografie, carta di giornale e lettere.

Il testo è semplice, divertente e ha il pregio di rendere accessibile la lettura anche a bambini molto piccoli, senza banalizzare il linguaggio.

Il valore aggiunto di questo *Pinocchio* sono tuttavia le quindici canzoni, contenute nel cd allegato al libro, che accompagnano il testo e che rendono memorabile e unica la lettura del libro.

Da 4 anni in su.

Fuoco a scuola, Mario Ramos, Babalibri, 2012

"Non mi piace la scuola"

Sentenzia il piccolo Lu nell'ufficio della Direttrice della scuola, dopo l'ennesimo ritardo.

Non c'è verso che ne combini una giusta: Lu sbaglia sempre e la maestra non è molto tenera con lui, senza contare i compagni che lo prendono in giro. **Andare a scuola può essere un vero incubo, quando ti senti inadeguato.**

Per fortuna c'è Ciccio, la sua unica spalla, l'unico amico che è sempre dalla sua parte e che cerca di tirarlo fuori dai guai quando Lu ci si mette...e succede spesso.

Una notte a scuola viene appiccato un incendio e chi è il primo sospettato del disastro compiuto?

Ovviamente Lu.

Riuscirà il piccolo Lu a dimostrare a tutti la sua innocenza?

Fuoco a scuola è un libro che racconta con una piccola avventura un sentimento molto complicato qual è quello dell'inadeguatezza e della diversità.

Mario Ramos, autore e illustratore, ha scritto e illustrato anche i meno recenti, ma divertentissimi *Sono io il più bello!* e ***Sono io il più forte!*** che raccontano con grande ironia paure e sentimenti dei bambini.

Da 4 anni in su.