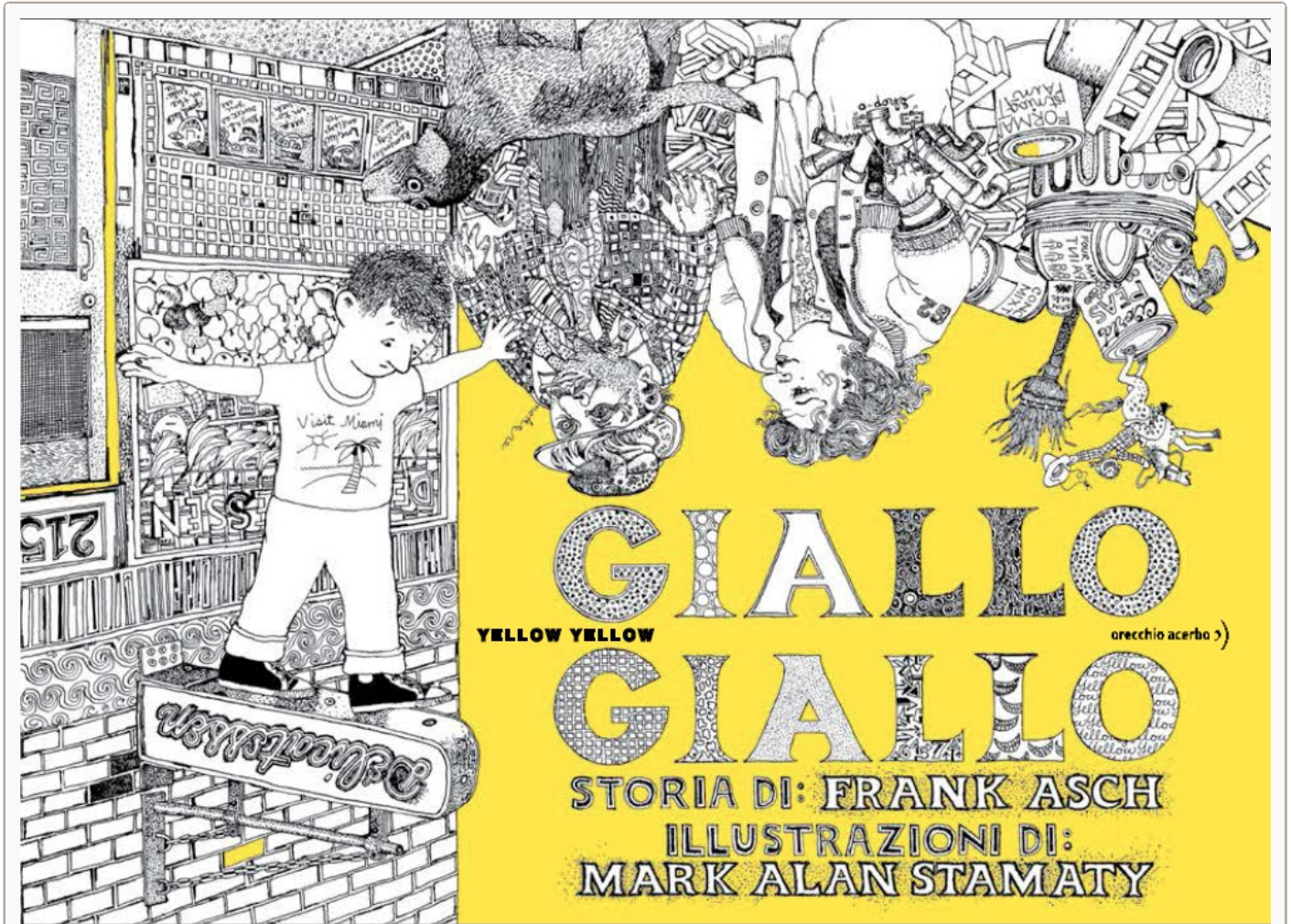


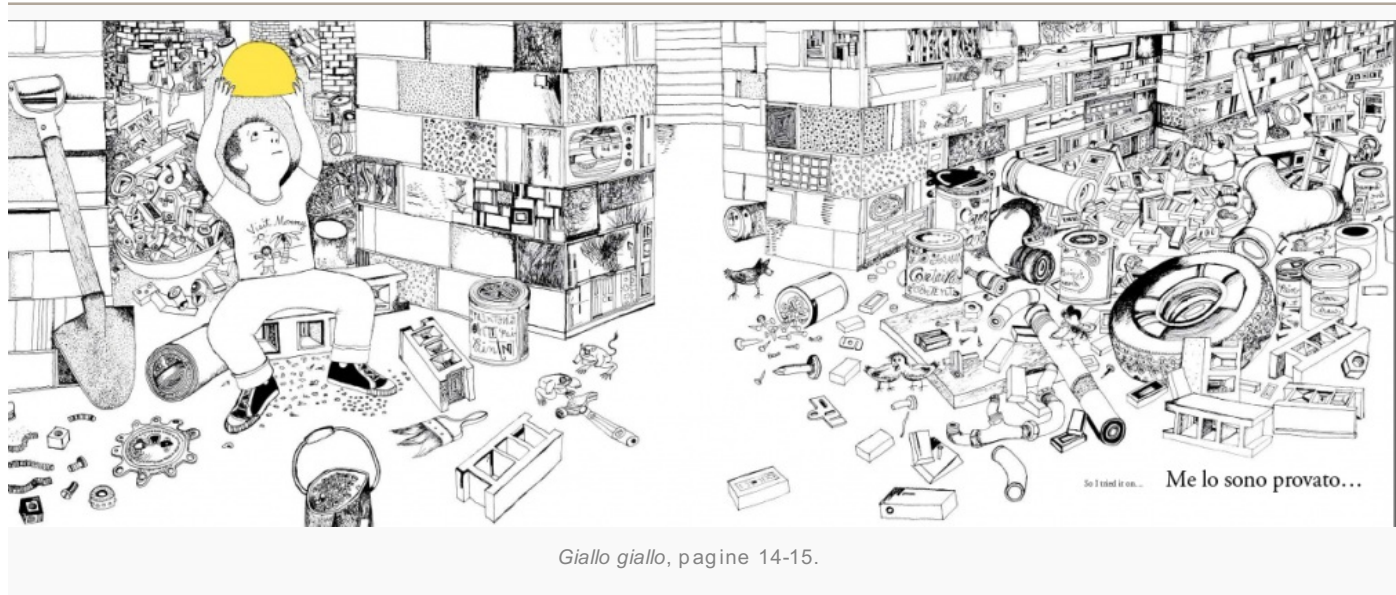
Giallo giallo illustrato da Mark Alan Stamaty: il dettaglio delle storie

di **Anna Castellari** – **Giallo giallo** è un delizioso albo che ritorna in libreria a distanza di oltre quarant'anni grazie alla ormai assodata lungimiranza di **orecchio acerbo**, di cui conosciamo ormai diversi volumi. Scritto da **Franck Asch**, è stato illustrato da **Mark Alan Stamaty**.



La copertina di *Giallo giallo*, Frank Asch e Mark Alan Stamaty, orecchio acerbo 2013.

«Non dite “cose” per definire quello che vedete!», diceva la mia maestra. Ma il groviglio di mondi, oggetti, universi, come non definirlo con un generico “cose”, quando si guardano? Sono dettagliatissime e piene di cose, quindi, e di mondi e di altre storie, le scene di **Mark Alan Stamaty**, colosso del fumetto statunitense nato a Brooklyn, amico dell'autore del libro di cui parliamo oggi, **Franck Asch**. *Giallo giallo* è il primo libro che, nel 1971, venne dato alle stampe in Italia dall'allora milanese Emme Edizioni e da Rosellina Archinto, autentica guru delle pubblicazioni illustrate in Italia – fu lei a voler pubblicare, tra gli altri, **Eric Carle**, **Maurice Sendak**, **Leo Lionni** e molti altri protagonisti mondiali di questa arte.



Di qui, la doppia valenza del volume: quella di intrattenimento, dal momento che il piccolo (e il grande) lettore si immedesima nel piccolo protagonista, vivendo le sue storie e quelle di chi lo circonda; e quella didattica, dato che le illustrazioni insegnano ai bambini e li abitua a “guardare a fondo, oltre”.

Questi disegni non rischiano di deconcentrare l’attenzione dalla storia, essendo la stessa, al contrario, estremamente semplice, e perché quei dettagli portano tutti a riprendere il filo della storia stessa. E quando il mondo del protagonista viene sconvolto dalla perdita del cappello giallo, non gli resta che disegnare lui stesso un mondo immaginario, stimolando nei bambini che leggono quella storia un’analogia volontà: quella di creare mondi attraverso la fantasia. Giallo, così, non è più – soltanto – il colore della follia.

Giallo giallo

di Franck Asch, illustrazioni di Mark Alan Stamaty

Editore. orecchio acerbo

Data di pubblicazione. Novembre 2013

Prezzo. 15 euro

Pagine. 48

Sito web. www.orecchioacerbo.com | www.stamaty.engelbachdesign.com

[inShare0](https://www.inshare0.com)

