

**BRESCIA OGGI, 28 marzo 2006**

**Lo stato di salute dell'editoria per ragazzi**

**Alla 43ª Fiera di Bologna il meglio della produzione mondiale.**

[...] Dopo un periodo, fra gli anni Ottanta e Novanta, di crescita costante, il nuovo decennio segna un andamento definito "ondulatorio e sussultorio", con anni di crescita e anni di calo. Si evidenzia la dinamicità delle bambine e ragazze, emergono differenze territoriali e sociali, col sud arretrato rispetto al resto del Paese. Eppure, in questi anni, l'offerta di libri per ragazzi è cresciuta sensibilmente. [...]

Quest'anno, comunque, non ci sono grandi novità: gli stessi organizzatori rilevano la persistente tendenza all'omologazione, accanto a qualche coraggioso tentativo di ricerca del nuovo e dell'originale.

Sono molto impegnati in questo senso i piccoli editori. Fra i migliori libri usciti nel 2005, "*Il carrello di Madama Miseria*" di Lise Mélinand, edito da *Orecchio Acerbo*. [...]