

- AtlantideZine.it – Rivista di Libri, Cinema, Spettacoli, Musica, Arti Visive -  
http://www.atlantidezine.it -

## Ripariamo noi stessi da chi vuol sottrarci personalità e identità, non dalla pioggia o dal sole

Posted By [Barbara Ferraro](#) On 26 luglio 2011 @ 11:32 In [bambini e ragazzi,Libri](#) | [No Comments](#)



[1] Probabilmente [Maria Montessori](#) [2]

conosceva questo passaggio dimenticato della storia quando suggeriva ai suoi bambini di correre sotto la pioggia senza l'ombrello; certamente la sua raffinata sensibilità l'aveva indotta a rispettare la nobile personalità dell'ombrello e a non scomodarlo per l'uso ormai consueto e consolidato, sebbene nella sua praticità un

po' banale, di parapigioggia o parasole.

Potrebbe sembrare un discorso assurdo il mio, ma la premessa è molto valida e peraltro supportata da fatti e storia. Leggendo *La zampa dell'ombrello* ho infatti scoperto quanto fossi impreparata sulla storia degli ombrelli e quanto quest'ultima esulasse dalla mera diatriba sulla sua origine cinese, indiana o egiziana. Come per molta parte della storia, fuorviata da contingenze e critici superficiali, mi ritrovavo a considerare superficialmente la questione non rendendomi conto di quanto l'ombrello in effetti ricordi, per la sua morfologia, il pipistrello.

Ebbene, focalizzata la specie, o sottospecie, di appartenenza posso finalmente comprendere i corsi e ricorsi della loro storia per cui da esseri dalla voce melodiosa come un'allodola, liberi e armoniosi, gli ombrelli si sono ritrovati appesi negli armadi, imprigionati nei cilindri detti, appunto, portaombrelli, o a languire nel buio delle borse soffocati nella stretta del laccetto con bottoncino tanto pratico per evitare, che essi dispieghino le ali quando non richiesto.

[3] Erano un tempo liberi di andare per il mondo e cantavano allegramente e insieme, fino a quando gli uomini della stirpe dei Moghnai non decisero di sfruttarne il canto. Li ridussero in schiavitù annullandone con un solo gesto identità e libertà. Gli



ombrelli tentarono di ribellarsi ma furono vinti e costretti a restare al servizio degli uomini che da allora come



contropartita hanno perso l'opportunità di godere del loro splendido canto.

Di solito non leggo i comunicati stampa ma considerato che questo è di Paolo Cesari e che non conoscevo i nomi degli autori di questa toccante e surreale storia ([Alice Umana](#) <sup>[4]</sup> e [Agostino Iacurci](#) <sup>[5]</sup>) ho ceduto alla curiosità, scoprendo che sono entrambi alla loro prima esperienza editoriale quando invece mi erano sembrati dei navigati cantastorie. Le parole misurate e spiritose conferiscono alla storia la capacità di virare all'improvviso da un registro all'altro con la destrezza dei lupi di mare, le illustrazioni curate in ogni dettaglio tradiscono la tensione emotiva e gratificante di voler restituire l'identità perduta agli ombrelli, i colori mai urlati, in cui la carta da zucchero avvolge raffinati ocra e densi amaranti, conferiscono alla storia narrata ritmo e fluidità e con essa danzano in armonia.

Titolo: *La zampa dell'ombrello* <sup>[6]</sup>  
Autore: Alice Umana, Agostino Iacurci  
Editore: Orecchio acerbo  
Dati: 2011, 36 pp., 13,00 €

[Acquistalo su Webster.it](#) <sup>[7]</sup>



[3]



[1]



[8]



[9]



[6]

Mi piace

Piace a 22 persone.

Article printed from AtlantideZine.it – Rivista di Libri, Cinema, Spettacoli, Musica, Arti Visive:  
<http://www.atlantidezine.it>

URL to article: <http://www.atlantidezine.it/la-zampa-dell-ombrello-alice-umana-agostino-iacurci.html>

URLs in this post:

[1] Image: <http://www.atlantidezine.it/wordpress/wp-content/uploads/2011/07/recensioni.jpg>

[2] Maria Montessori: [http://it.wikipedia.org/wiki/Maria\\_Montessori](http://it.wikipedia.org/wiki/Maria_Montessori)

[3] Image: <http://www.atlantidezine.it/wordpress/wp-content/uploads/2011/07/librerie.jpg>

[4] Alice Umana: [http://www.orecchioacerbo.com/editore/index.php?option=com\\_oa&vista=autori&id=227](http://www.orecchioacerbo.com/editore/index.php?option=com_oa&vista=autori&id=227)

[5] Agostino Iacurci: <http://www.agostinoiacurci.com/about/>  
[6] Image: [http://www.atlantidezine.it/wordpress/wp-content/uploads/2011/07/zampa\\_ombrello.jpg](http://www.atlantidezine.it/wordpress/wp-content/uploads/2011/07/zampa_ombrello.jpg)  
[7] Acquistalo su Webster.it: [http://www.webster.it/libri-zampa\\_ombrello\\_umana\\_alice\\_orecchio-9788896806173.htm?a=389717](http://www.webster.it/libri-zampa_ombrello_umana_alice_orecchio-9788896806173.htm?a=389717)  
[8] Image: <http://www.atlantidezine.it/wordpress/wp-content/uploads/2011/07/foreign.jpg>  
[9] Image: <http://www.atlantidezine.it/wordpress/wp-content/uploads/2011/07/novita.jpg>

Copyright © 2010 AtlantideZine.it - Rivista di Libri, Cinema, Spettacoli, Musica, Arti Visive. All rights reserved.