

+ MAGAZINE
In copertina

Musica
Teatro
Arte
Cultura
Costume e società
Territorio
Personaggi
Cinema
H 24
Locali
Rubriche

+ MORE

+ SEGNA LA UN EVENTO



+ VIVEUR'S Tom Tom
Storia

Tour
Teatri
Spazi espositivi
Biblioteche
Musei
Numeri utili

+ DRINK & FOOD

Disco
Locale
Pizzeria

Ancora libri

Visto il gradimento che ci avete dimostrato per lo Speciale Libri della scorsa settimana (grazie per le numerose mail!), vi proponiamo altri titoli da sfogliare sotto l'albero, ma anche dopo le festività natalizie. Letture per i più piccoli, libri firmati da talenti della penna o da personaggi televisivi, pagine sui protagonisti della festa più attesa dell'anno.



Una rosa è una rosa?
di Tony di Corcia

L'orecchio acerbo, in una bella poesia di Gianni Rodari, apparteneva a un uomo che era riuscito a invecchiare restando giovane soltanto in quella parte del corpo; questo gli permetteva di ascoltare ciò che i grandi non riescono più a sentire, ovvero la voce di nuvole, uccelli, sassi, ruscelli.

Orecchio Acerbo è anche il nome di una casa editrice romana. Stupisce il culto, quasi feticcistico, che alcuni adulti riservano a queste pubblicazioni

per ragazzi. Il merito è delle storie, sempre caratterizzate da un messaggio gentile, e dalle belle illustrazioni che li trasformano in piccole opere d'arte tutte da collezionare.

È il caso anche del recente *La rosa* (Orecchio Acerbo, 2011, 44 pagine, euro 13,50), di Ljudmila Petrushevskaja (la traduzione è di Raffaella Belletti), con i disegni di Claudia Palmarucci, al suo felicissimo esordio come illustratrice. Un intero quartiere viene pervaso da un persistente profumo di rosa. Ovunque, nelle case come tra le strade, pare di essere in un roseto al momento della massima fioritura. A emanare questo profumo è un uomo, che diventa un fenomeno da baraccone dopo che il suo caso viene studiato dall'Accademia della Botanica. Ma proprio quando si stava abituando, da creatura sottomessa come ogni fiore, a essere annaffiato e concimato, il profumo sparisce.

La novella di Ljudmila Petrushevskaja è un'elegia dell'unicità, dell'essere speciali, una sorellina delicata e pacata de "Il profumo" di Patrick Suskind. Piacerà ai bambini dagli otto anni in su, il pubblico al quale è rivolto, ma diventerà un pillow book di molti ex bambini. Purché abbiano un cuore sensibile e un orecchio speciale, giovane, verde; appunto, un orecchio acerbo.



+ SCARICA IL PDF DEL MAGAZINE

TIMELINE

luglio 2011

Ven	Sab	Dom	Lun	Mar	Mer	Gio
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

agosto 2011

Ven	Sab	Dom	Lun	Mar	Mer	Gio
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

settembre 2011

Ven	Sab	Dom	Lun	Mar	Mer	Gio
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						