

L'autobus di rosa di Orecchio Acerbo Editore

Mercoledì 21 Settembre 2011 19:29



f Consiglia



di **Cristina Marra** - Nonno e nipote, "ore e ore di pullman" per andare a Detroit, a visitare l'Henry Ford Museum e "vedere una cosa soltanto": un vecchio autobus che custodisce "la storia dell'America".

"L'autobus di Rosa" (40 pagine a colori, euro 15,00) pubblicato da Orecchio Acerbo Editore con il sostegno di Amnesty International è un bellissimo libro illustrato che racconta la discriminazione razziale americana, quando in molti locali e non solo, era appeso un cartello con scritto "Whites only". La narrazione del "ricercatore di storie e vicende umane" Fabrizio Silei e le illustrazioni del pluripremiato Maurizio A. Quarello riportano alla memoria una storia di coraggio e di ribellione contro le discriminazioni ed i soprusi tra le razze. Gli autori fanno compiere all'anziano protagonista che diventa io narrante un viaggio a ritroso che riporta alla condizione di emarginazione in cui erano costretti a vivere i neri nella metà del Novecento. Le parole di Silei hanno un suono evocativo di momenti di ribellione e le tavole di Quarello colgono le espressioni, gli sguardi dei personaggi che trasmettono i loro stati d'animo concentrati negli occhi di Rosa. Il nonno racconta al nipote Ben degli anni Cinquanta, di quando era facchino alla stazione e di quando il primo dicembre del 1955 prese quell'autobus per tornare a casa e insieme a lui salì Rosa. "Aveva quarantadue anni, gli occhiali e un portamento dignitoso" Rosa, "era una donna di colore come tante che tornava dal lavoro" e che però quella sera pronunciò un "NO!" che cambiò la storia dei neri d'America. Un "no" alla sollecitazione tutt'altro che garbata di alzarsi e cedere il suo posto ad un bianco, un rifiuto ostinato e coraggioso quello di Rosa che "avrebbe cambiato ogni cosa rendendo i giorni a venire diversi da tutti gli altri che li avevano preceduti". Il nonno di Ben era lì, sentì quel "no" deciso ma non fece niente, non sostenne lo sguardo di rifiuto della donna. Il gesto di Rosa, che le costò l'arresto, scosse le coscienze e da quella sera i neri boicottarono i mezzi pubblici facendo rischiare il fallimento alla società dei trasporti e cambiando le regole. Il libro è un omaggio ad una donna coraggiosa che l'autore fa compiere d un anziano di colore che vive col rimorso di avere avuto paura di starle accanto e di sostenerla nella sua decisione. Una confessione raccontata al nipote che rappresenta la nuova generazione e il cambiamento di ruolo degli uomini di colore arrivati fino alla Casa Bianca. La rivelazione di una paura di combattere i soprusi e le prepotenze che fa comprendere che solo "conoscendo la storia si può evitare di ripeterne gli errori".

AUTOLINEE
federico
Autolinee
interregionali
per:
BOLOGNA


FORME NUOVE
ARREDAMENTI

Agraria
Architettura
Giurisprudenza
Ingegneria

DIDATTICO
CONSORZIO
EUROPEO
GROUP
CODE

AGRARIA
IOIESE
SHOP
ON-LINE

