

Provincia di Torino [indirizzo: '/index.htm']

MediAgencyProvincia di Torino

Le recensioni

Sei in: [Home \[indirizzo: '/index.htm'\]](#) > [MAP \[indirizzo: 'http://www.provincia.torino.it/cgi-bin/lufstampal/comunicati/agenzie.cgi'\]](#) > **Le recensioni**

a cura di Emma Dovano

UN ECCEZIONALE PROFUMO DI ROSA



Un uomo che prima era normale, abitava in una casa normale, seria e ordinata, con i quadri di Magritte alle pareti, i libri ben allineati nella libreria, la teiera di porcellana, le cornici e le tende a fiori anni 60 - ad un certo punto comincia a profumare di rose - un grande profumo. Potrebbero essere tutti contenti i suoi famigliari, anche perché in una casa così essenziale non ci sono piante da innaffiare o ciclamini colorati alle finestre, e invece no, in famiglia sono parecchio infastiditi. Tutto profuma di rosa, anche l'arrosto della domenica; perfino i gatti sono distratti e i cani del cortile spoglio e senza erba profumano come un roseto a maggio. Anche quando va fuori casa l'uomo effonde il suo profumo meraviglioso e dolcissimo di rosa: tutti si fermano storditi e sedotti. "Stavano tutti fermi e ispiravano il profumo a occhi chiusi", anche una bambina si bloccava vicino al suo triciclo, anche signorine avvenenti e massaie robuste, anche un cane barboncino bianco fresco di toilette francese rimane immobile a sognare. Ma i famigliari ne hanno abbastanza. Più nulla ha la sua caratteristica e la sua identità - cos'è questa stranezza. L'uomo, stanco di essere diverso e non riconosciuto come prima decide di andare all'Accademia botanica e lì lo trattano per quel che percepiscono col loro naso, come una vera rosa, lo studiano, lo catalogano e gli danno un nome, finalmente.

A scrivere questa storia è la scrittrice russa Ljudmila Petrovskaja, autrice di racconti e opere surreali, che vanno ben oltre lo spazio già sconfinato della fantasia, per anni messi al bando dal regime sovietico e ora tradotti in tutto il mondo. L'illustratrice di questo bel libro di Orecchio Acerbo è Claudia Palmarucci: il colore che domina è il senape, sabbia-ocra-senape in pagine con persone, cani e gatti dall'espressione mesta, nostalgica, infastidita. Ma forse le persone non sono persone, magari sono manichini e all'accademia botanica sono tutti uguali, col loro sorriso di maniera e il loro

colletto plissettato come una gorgiera inamidata.

(ed)

Ljudmila Petrosevskaia, *La rosa*, [Orecchio acerbo editore](#) [*indirizzo: 'http://www.orecchioacerbo.com'*], Roma, 2011, illustrazioni di Claudia Palmarucci, traduzione di Raffaella Belletti, pagine 44, euro 13,50.

Ultimo aggiornamento: 15/11/2011

[Home](#) [*indirizzo: 'index.htm'*] | [Urp](#) [*indirizzo: '/urp/'*] | [MediaAgencyProvincia](#) [*indirizzo: '/cgi-bin/ufstampa/comunicati/agenzie.cgi'*] | [Accessibilità](#) [*indirizzo: '/info_sito/accessibilita/'*] | [Norme e condizioni d'uso](#) [*indirizzo: '/info_sito/norme_condizioni/'*] | [Contatti](#) [*indirizzo: '/urp/utilita/contatti/'*] | [Credits](#) [*indirizzo: '/info_sito/credits/'*] | [Intranet](#) [*indirizzo: 'http://intranet.provincia.torino.it/Citrix/intranweb/login.jsp'*]

PEC: Segreteria Generale: protocollo@cert.provincia.torino.it [*indirizzo: 'mailto:protocollo@cert.provincia.torino.it'*] - Per segnalazioni: urp@cert.provincia.torino.it [*indirizzo: 'mailto:urp@cert.provincia.torino.it'*]

(solo per messaggi da caselle elettroniche certificate)

© Copyright Provincia di Torino | P.IVA: 01907990012