

## Piccola balena. La storia di una mamma, c acque del nord

#LettoriSelvaggi è una rubrica sui libri per i più piccoli curata da Elena Giacomini, libreria La casa sull'Albero.

Redazione Arezzo Notizie

31 maggio 2018 7:51 | Pubblicato in [Cultura, eventi e spettacolo](#), [Arezzo](#)



*Piccola balena*, Jo Weaver, Orecchio acerbo



Jo Weaver, autrice inglese di grande talento, finalista nel 2014 al prestigioso premio The AOI Illustration New Talent acerbo. Un albo semplice e poetico, giocato tutto sui toni del bianco e del nero delle illustrazioni in carboncino, che si svolge nell'ambiente naturale.

*“Grande Orsa usci dalla sua tana invernale.*

*Al suo fianco trotterellava incerta una cucciola ancora mezzo addormentata, con gli occhi socchiusi al sole di primavera.*

*Grande Orsa condusse la piccola nella foresta, dove, tra gli alberi, tutto si stava risvegliando. ‘Il nostro viaggio cominciò.*

Le vediamo sul fiume quando mamma orsa insegna alla sua piccola a nuotare e ad acchiappare i pesci. Quando arriva l'inverno si costruiscono una tana e nel tepore del loro rifugio, si abbracciano in attesa di una nuova primavera.

Di *“Piccola orsa”* Jo Weaver ha recuperato il grande formato, che ci permette di godere delle illustrazioni, questa volta

Di nuovo l'autrice è partita dall'osservazione della natura. *“Ogni anno, le balene grigie percorrono più di 12.400 miglia verso sud per riprodursi e in primavera tornano verso nord, nei loro territori abituali. I giovani esemplari fanno questo*

*“Piccola Balena”* è la storia di una di loro, di una mamma e di una figlia che affrontano insieme il viaggio che permette la migrazione standole accanto, rassicurandola, insegnandole ad andare avanti, incoraggiandola nei momenti difficili, e inseguita dalle orche.

Nuotano vicine, miglio dopo miglio, sotto i vasti cieli di mezzanotte per arrivare presto a casa. *“Casa? Ma che cos'è c'è famiglia.*

Sia che ci ritroviamo nel bosco o nella profondità dell'oceano, non incontriamo mai l'uomo, è la natura ad essere la

Entrambi gli albi comunicano temi universali quali la cura, la condivisione, il compiersi delle prime scoperte di chi è r

**\*Elena Giacomini, laureata in Lettere e filosofia, indirizzo Storia dell'arte, si occupa dal 2006 di progetti interculturali in collaborazione con associazioni, scuole ed enti pubblici. Nel 2013, assieme ad Anna e Barbara, ha aperto ad Arezzo un laboratorio che coordina i progetti formativi e di promozione alla lettura**

**Tag:**

LETTORI SELVAGGI PICCOLA BALENA