

Cerca nel sito



tu sei qui: [Home](#) ► [Piccoli lettori crescono](#) ► [In bocca al lupo](#)

Lunedì 04 Ottobre 2010 06:25

## In bocca al lupo

Scritto da [Isabella paglia](#)

Grandezza carattere

Stampa

E-mail

Invia il primo commento!



\* *Mi chiamo Adolfo, e sono un lupo* \* così inizia questa singolare storia anticonvenzionale, subito, affiancata dall'illustrazione di un feroce lupo dalla bocca grande e i denti aguzzi contornato da una fitta vegetazione a cavallo tra le foreste del vecchio nord Europa e l'intricata la selva amazzonica ...

Bocca grande, denti aguzzi ... Non vi suona familiare? Non vi ricorda una fiaba di grimmiana memoria?

Cappuccetto Rosso, indovinato! Chissà quante volte l'avrete raccontata ai vostri pargoli drammatizzando le scene "clou" con mimica accentuata e versi orridi, nella speranza che si addormentassero.

Ma questa volta, a parlare della storia e di come si sono svolti "realmente" i fatti, non è l'autore, ne la deliziosa bambina vestita cremisi dall'incarnato di pesca e le guance rosee ma bensì il peloso, famelico, cattivone (almeno così sembra): il lupo ...

Se prestiamo attenzione "in bocca al lupo", "crepi il lupo" sono consuete espressioni scaramantiche derivate più dall'iconografia popolare che dalla vera natura schiva di questo "animalaccio", ormai in via d'estinzione. Eppure queste espressioni sono entrate nella nostra abitudine.

Quando il lupo Adolfo, prende coraggio presentandosi al lettore in prima persona, ci rendiamo subito conto che qualcosa nelle nostre convinzioni inizia a vacillare e di quanto invece *la belva* sia stata vittima di pregiudizi secolari: "... *Faceva caldo e sonnecchiavo sotto un albero quando un lieve fruscio arrivò alle mie sensibilissime orecchie facendomi sussultare... Sul bordo del bosco, lontano, avanzava una macchiolina rossa che ogni tanto inclinava nei cespugli ... Era una meravigliosa creatura vestita di rosso. La cosa più bella che avessi mai visto...*" (pag.2)

Adolfo il lupo, non è ne rozzo ne cattivo ma un esteta raffinato che pieno di stupore di fronte alla sconosciuta creatura, è preso da qualcosa che assomiglia ad un colpo di fulmine. Quella del lupo, che Fabian Negrin autore e illustratore del libro ci offre, è un'interpretazione magistrale.

Chi è veramente la preda e chi il predatore?

Pagina dopo pagina, attraverso le tavole illustrate, davvero emozionanti, tutte giocate sul sapiente dosaggio e le mille sfumature del "verde-animalità" e il "rosso-sentimento", il lettore piccolo o grande che sia, inizia a mettere in dubbio le sue convinzioni fino all'epilogo in cui sarà chiamato a giudicare in maniera più equa. Cappuccetto Rosso finirà sempre nella pancia del lupo ma un po' per sbaglio, un po' per distrazione mentre il povero lupo preso da disperazione e rimorso corre ad ululare il suo tremendo dolore alla luna :*" Piangevo, piangevo, piangevo!"* ( pag.11), fino a diventare, dopo vari colpi di scena, un *lupo-angelo* che lo rende simpatico anche al più timoroso dei bambini.

"In bocca al lupo" è la rivisitazione di un classico che invita piccoli e grandi a non prestare attenzione al suono di una sola campana. Può sembrare una fiaba con un punto di vista rivoluzionario ma non lo è poi così tanto se pensiamo che per Cappuccetto Rosso, gli stessi Fratelli Grimm diedero due chiavi di lettura con due finali diversi.

La narrazione, le immagini, fluide e magnetiche sono di facile lettura e interpretazione e rendono per questo, il libro adatto a varie fasce di età a partire dai 4 anni in su. "In bocca al lupo" è stato vincitore del Premio Unicef 1995 alla Fiera del Libro di Bologna per le sue tavole, ha vinto inoltre il Premio Alpi Apuane 2003 come miglior albo illustrato e The White Ravens 2004, Special Mention. Bravo, Orecchio Acerbo, editore sempre molto attento alla ricerca: dalla grafica di alta qualità al contenuto.

Avvertenza ai genitori: questo libro ha solo una buona controindicazione. Dopo averlo letto ai vostri figli non potrete più minacciarli al primo capriccio con:*"Se non mangi / dormi / fai il bravo, arriva il lupo"* ... perché lo aspetteranno con ansia!

(Puoi guardare il video dello spettacolo tratto dal libro, realizzato dalla Compagnia teatrale TPO di Prato)

### Scheda Tecnica

- **Titolo:** In bocca al lupo
- **Titolo originale:** Boca de lobo
- **Autore:** Fabian Negrin
- **Traduttore:** Aloe Azid
- **Illustratore:** Fabian Negrin
- **Editore:** orecchio acerbo
- **Anno di Pubblicazione:** 2005
- **ISBN:** 8889025182
- **Codice EAN:** 978889025182
- **Pagine:** 28
- **Formato:** Illustrato
- **Prezzo:** indicativo € 9,50
- **Età di lettura:** ( 4 + ).



### Newsletter

La newsletter di Bookavenue

Nome

E-mail

Ricevi HTML?

**Iscriviti**

### Inside

[Home](#)

[Chi siamo](#)

[Manifesto](#)

### La Posta Del Cuore

[Paola Calvetti risponde](#)

### Libroscopo

[Un libro per ogni segno](#)

### Cosa Leggere Prima?

[Lecture](#)

[Reading room](#)

[Diari di Bordo](#)

[Storie](#)

[First Circle](#)

[Il libro del mese](#)

[SevenDays](#)

[Piccoli lettori crescono](#)

[Archivio](#)

### Classifiche

[I più letti in Italia](#)

[I più letti in Europa](#)

[I più letti negli USA](#)

[Il più brutto del mondo](#)

[Premiopolis](#)

L'autore

Fabian Negrin, nasce nel 1963 in Argentina ma si definisce un po' argentino, messicano e italiano e l'influenza, gli echi di queste terre, nei suoi segni e disegni si intuiscono tutte. Ha illustrato moltissimi libri per ragazzi in Italia e all'estero. Nel 2001 ha esordito come autore con: Il Gigante Gambiombio. Fra i suoi numerosissimi libri ne ricordiamo alcuni: " Lerolero e altre storie" (Mondadori 2002), " La vita intorno" (Salani 2009), "The RiverBank" di Charles Darwin (The Creative Company 2009) vincitore del Bologna Ragazzi Award 2010.

Cosa si dice del libro:

« (...) Cappuccetto Rosso è fonte di inesauribili riscritture. Negrin Fabian affronta il punto di vista del lupo o, per meglio dire dell'addvenuto lupo-angelo. Un'interpretazione straordinaria! » Gustavo Puerta Leisse - El Mundo -

« ... E se quella grande pancia del lupo fosse, invece, una confortevole e sicura dimora con le pareti dai lunghi peli? ...Le bellissime illustrazioni suggeriscono di approfondire in un sogno idilliaco in mezzo al bosco...» Manuela Trinci - L'Unità -

«...La bestia ha denti aguzzi e il solito vizio di mangiarsi, papere, malalini, cerbiatti e altre golosità. Non crediate per cattiveria. Adolfo lo dice con sincerità: "Noi lupi siamo fatti così". Ma Adolfo è un lupo speciale e quella bambina che avanza, trotterellando nel bosco gli appare davvero la cosa più bella mai vista. Anche i lupi hanno un cuore...» Un Libro al Giorno - Avvenire -

Letto 83 volte |

Pubblicato in Piccoli lettori crescono

Etichettato sotto isabella paglia letteratura per ragazzi orecchio acerbo negrin fabian

Social sharing

Articoli collegati (da tag)

- Lo straordinario viaggio di Edward Tulane
- Una nuova rubrica per una nuova collega: Isabella Paglia e i "piccoli lettori crescono"

Continua in questa categoria: « Lo straordinario viaggio di Edward Tulane

Aggiungi commento

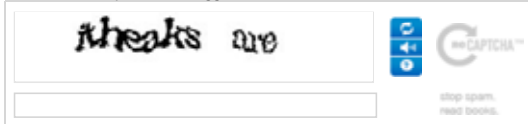
inserisci qui il tuo commento...

Nome  
inserisci il tuo nome...

E-mail  
inserisci il tuo indirizzo e-mail...

URL (optional)  
inserisci l'url del tuo sito web...

Inserisci le due parole che leggi sotto



Invia commento

Vespe

L'almanacco delle storpiature

Vita Di Libreria

Cross selling

Username

Password

Remember me

Login

Forgot login?

No account yet? Register

Calendario

<< Ottobre 2010 >>

Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Inseri Speciali

Gli inseri speciali di BookAvenue

Media

Podcast

Booktrailer

I libri che vedremo al cinema

Vai Su