

Under 14

libri e altro
per
i bambini

MANI ABILI

Per costruire giochi e avventure per tutta l'estate

Piume, squame e matite di Cristina Scalabrini (Rizzoli, pp. 69, euro 12) è un grande libro di attività. Parte da accostamenti inediti e divertenti di disegni, immagini suggestive tratte da volumi antichi, fotografie moderne e altro ancora per invitare i piccoli lettori a osservare gli animali, immaginarli e trasformarli. Il libro propone piccoli esercizi di fantasia e lascia ampi spazi di libertà per sbizzarrirsi con matite, pennelli, forbici e colla e creare il proprio bestiario fantastico. Il volume è originalissimo ed è anche bello soltanto sfogliarlo e inventare storie con i bimbi a partire dalle bizzarre illustrazioni.

Ancora due deliziosi libri attivi dedicati ai più piccoli: il primo è **Dinosauri di carta** (Ape junior, pp. 24, euro 7,90). Contiene una serie di schede con istruzioni dettagliate per costruire dinosauri con le tecniche di piegatura della carta, una specie di origami. Le istruzioni sono semplici e chiare e così il libro, che contiene anche fogli personalizzati per realizzare i primi dinosauri, diventa un ottimo materiale di base per giocare con i bambini. E poi **La casetta nell'albero** (Editoriale Scienza, collana Chichichiri, pp. 32, euro 12,90) contiene tutti i materiali necessari per realizzare una vera casa nell'albero in cartoncino, che «salta fuori» dalle pagine. Ci sono anche palline e fili di ferro per costruire insetti-folletti coloratissimi con perline, ali e scovolini. Ci sono perfino i mobili per ogni stanza della casa. Un libro creativo, stimolante, divertente, adatto a stuzzicare la curiosità dei bambini e ad aiutarli ad acquisire piccole abilità manuali. I **Transformers** tornano sul grande schermo con una nuova avventura e in contemporanea ecco una serie di otto titoli dedicati ai piccoli fans di questi robot trasformabili, pubblicati da Edicart Junior. Si parte con **Conosci i Transformers** libretto di cartone per i piccoli, dai 3 anni in su, per conoscere tutti i nomi e le caratteristiche dei personaggi, protagonisti anche di una serie di cartoni animati. Ci sono poi libri puzzle, con copertine tridimensionali, libri con adesivi, libri gioco con pagine da colorare e attività.

CRISTINA SCALABRINI

Piume squame e matite

RIZZOLI
PP 69
EURO 12

Due nuovi album pieni di idee per intrattenere i piccoli sono anche **Chirigori e Tappabuchi, un libro per colorare** di La Zoo (La Nuova Frontiera, ognuno pp. 64, euro 10,50). «Chirigori» contiene tante illustrazioni da completare e trasformare a proprio gusto tratteggando semplicemente dei chirigori con matite o pennarelli. «Tappabuchi» invece in ogni pagina contiene dei piccoli buchi: basta passarci sopra con un pennarello o un pastello e una volta girata pagina ecco una sorpresa per i piccoli lettori: un nuovo disegno al quale il colore dà un inaspettato contributo. Se per esempio il libro chiede di riparare i buchi di una camicetta rossa, una volta girata la pagina, ecco i buchi colorati diventare mele rosse. E allo stesso modo ecco nascere le ruote di un auto, palline di gelato, e molti altri soggetti. L'idea è semplice e proprio per questo irresistibile e divertente. Particolarmente adatti ai più piccoli.

Tornano le fiabe di Gatti (Giunti): L'autrice è nientemeno che Cristina d'Avena, nelle vesti inedite di scrittrice ma anche di cantante. È infatti autrice e madrina di una collana di fiabe cordate da ed con la storia e tante dolci canzoni. A tema tutte le piccole situazioni di difficoltà che affrontano ogni giorno i bambini. Il **mostro birbone** (pp. 24, euro 14,90) ripropone per esempio il classico tema della paura del buio: qualcuno spaventa i cuccioli nel bosco mentre fanno la nanna e rompe i loro animali di pezza. Alla fine fata Cri scoppierà che anche i più grandi e i più forti di notte hanno paura e hanno bisogno di avere un piccolo amico vicino che li conforta.

BIANCA PITZORNO

A cavallo della scopa

MONDADORI
PP 55 + CD
EURO 16

Anche De Agostini propone una nuova collana di libri con cd per i piccoli. Le storie da ascoltare. **Favole e rime della fattoria** (pp. 30, euro 15), con testi e illustrazioni di Maria Agnese Mignani, contiene un libro di piccolo formato, illustrato e di piacevole lettura perché con un carattere molto grande, e otto storie che hanno per protagonisti gli animali e l'ambiente della fattoria: un galletto, una mucca canterina, un bruco, un lupo, un maiale col singhiozzo, uno spaventapavero e perfino un fantasma. Il valore aggiunto è il cd dove le storie vengono raccontate a più voci e musicate. Insolito è il libro-carillon **La scatola delle storie** (Ape junior, euro 12,90) con 28 storie da raccontare la sera (quasi un mese di favole!) sempre al suono di una melodia rilassante.

Solo Bianca Pitzorno può chiamare una strega «Etrusca Crusconi» e metterla nei guai con la principessa Sotta che, a cavallo della scopa sottratta alla strega, scoprirà un sacco di cose interessantissime: **A cavallo della scopa** (Mondadori, pp. 55, euro 16), libro più ed con la storia letta dalla Pitzorno in persona. Racconta il coraggio di cambiare idea, con una storia divertentissima **La principessa, il drago e il prode cavaliere** di Geoffroy De Penart (Babalibri, pp. 40, euro 13,50). Una principessa vive tra le montagne in un pacifico regno dove fa la maestra. A proteggerla è aiutata c'è l'amico drago. Ma arriva un prode cavaliere e credendolo cattivo lo colpisce. Poi però fa di tutto per rimediare al suo errore e viene abbondantemente perdonato. La storia svela alla fine che ci vuole più coraggio per cambiare opinione su una persona che per affrontare mostri risuti e zannuti. Coloratissime le illustrazioni dall'agile segno grafico.

Pagina a cura di
SUSANNA PESENTI e SABRINA PENTERIANI

IN PRIMO PIANO



CLASSICI

Giro del mondo con Cenerentola e Don Chisciotte

CARLOS REVEJO
Don Chisciotte della ManciaBOHEM PRESS
PP 30
EURO 14

Sarà il clima di morigeratezza che la crisi impone, ma questa estate 2009 è un po' meno frenetica del solito, un po' più simile a quelle estati lente dai pomeriggi interminabili e pigri che tutti ricordano. Che possano vivere una anche i nostri superimpegnati, ipertecnologici figli è l'augurio migliore che possiamo far loro. Magari con un libro in tasca, visto che la produzione 0-14 si mantiene su alti livelli di qualità. Tra l'altro, esistendo biblioteche e parchi pubblici, l'abbinata prato-libro, oltre che fresca e divertente, è anche a costo zero.

Cominciamo con i classici rivisitati. La storia di **Don Chisciotte della Mancia** di Miguel de Cervantes è raccontata in rima da Carlos Revejo (testo italiano a cura di Alfredo Stoppa, Bohem Press, pp. 30, euro 14) con le illustrazioni di Javier Zahala. Il testo è interrotto da figure che sostituiscono parole chiave che il bambino deve trovare e che mantengono desta l'attenzione e rendono il libro leggibile anche in gruppo e anche ai più piccoli. Ritroviamo ancora **Don Chisciotte** in una bella edizione per i ragazzi con il testo semplice e immediato di Martin Jenkins e i godibilissimi disegni di Chris Riddel (Il Castoro, pp. 352, euro 24,90), uno dei più grandi e popolari illustratori di libri per ragazzi, oltre che vignettista politico dell'Observer. Tavole dettagliatissime le sue, che aiutano con una narrazione fedele e brillante a riscoprire un personaggio indimenticabile.

Salani ripubblica in un'edizione economica (pp. 275, euro 12) **Pippi Calzalonghe** di Astrid Lindgren con le il-



lustrazioni originali di Ingrid Nyman. Un classico che tutte le bambine dovrebbero leggere, perché Pippi, coraggiosa e indipendente, è l'antivivina per eccellenza. Incantevole è **La stella di tramontana** di Teresa Bongiorno (Salani, pp. 176 euro 12); racconta un Marco Polo più cinese che italiano, funzionario imperiale in viaggio con la principessa mongola Concianci e la principessa cinese Cogatta. Una scorribanda fra i mari e le coste orientali in un medioevo non europeo che si allarga

a confini impensati. Un libro di avventure, ma costruito su materiali e documenti autentici. Fra l'altro, Marco Polo è personaggio forse più popolare in Cina che in Italia. Faremmo bene a riscoprirlo, insieme all'altro grande viaggiatore seicentesco e sinologo Matteo Ricci.

Nel panorama dei classici rivisitati di questa estate non può mancare Geronimo Stilton: è uscito da poco **Le avventure di Ulisse** (Piemme, pp. 384, euro 23,50). La storia è quella dell'Odissea, opportunamente topiz-

PICCOLI

Lettera alla mamma scritta dal pancione tra nanna e singhiozzo

È un libro dolce dedicato ai più piccoli **Mamma, ma quando esco?** di Barbara Park e Viviana Garofoli (Mondadori, pp. 36, euro 12). Un bimbo scrive una lettera alla sua mamma dal pancione, spiegando cosa gli succede nella tranquilla protezione del ventre materno: il silenzio, i calci, il sonno, il singhiozzo e il desiderio di coccole. La storia, scritta da una neomamma, è l'ideale per rispondere alle prime domande dei bambini sul mistero della nascita.

Un guanto per imparare a mangiare la verdura: **5 al giorno** è un libretto di Ape junior (euro 13,90) formato da un guanto imbottito dove ogni dito rappresenta un frutto, una verdura, un legume: dall'indice al pollice, piselli, banana, carota, broccolo e fragola raccontano al bambino, in un libretto di stoffa inserito nel guanto, quanto son buoni e come fanno bene. Le mamme più fantasiose possono inventare storie usando le dita come burattini. Sempre Ape junior propone **Il mio atlante puzzle** (euro 13,90) ideale per ripassare - magari in due o tre - la geografia divertendosi: ogni pagina un continente e un puzzle da 48 pezzi. Si possono inventare giochi e domande mentre si compone la figura del continente prescelto. **Buona notte Nora** di Brigitte Weninger illustrato da Yusuke Yonezu (Nord-Sud edizioni, pp. 28, euro 10) è una nuova variazione sul tema non-riseco a dormire, ma è ben congegnato e illustrato. La gattina Nora non riesce a dormire e scende nell'aria a trovare gli amici: ciascuno le regala un consiglio e un oggetto per dormire bene: un cuscino imbottito di fieno, un elefantino di pezza, una piuma... alla fine Nora si addormenta sotto le stelle. Un'altra gatta, Lea (Ape junior euro 3,90) in un cartonato per piccolissimi ha paura di non farcela a un concorso di disegni senza il suo vestito portafortuna blu. Ma la mamma la convince a tentare lo stesso: Lea vincerà dipingendo un cielo blu come il suo vestito! Semplice, ma incoraggiante. Brava le autrici Ludovica Cima e Elena Giorgio.

Scarabocchi! Salani naviga nella scia del successo dei libri **Sai scarabocchiare? Scarabocchi creativi**, ormai libri cult, e presenta una minicolonna estiva di formato tascabile e prezzo contenuto: 6 euro per 64 pagine. **Scarabocchi da viaggio** propone 50 disegni da completare mentre **Scarabochia con gli insetti** è davvero divertente. Cartellino giallo, invece, per i libri gemelli, sempre Salani, stesso prezzo di 6 euro, **Il libro delle vacanze per i ragazzi** e **Il libro delle vacanze per le ragazze**. Nel primo freesbee, elicotteri, aquiloni, tesori, pirati e sport: tosto no? In quello delle ragazze: castelli di sabbia, come preparare uno snack, come avere glamour, e come essere bellissima in spiaggia: ignobile! Dalla Salani non ce lo saremmo mai aspettato, che incoraggiasse le bambine-oggetto.

BARBARA PARK
VIVIANA GAROFOLI
Mamma, ma quando esco?MONDADORI
PP 36
EURO 12

ALBI ILLUSTRATI

Un angelo scalzo sconvolge le regole del re delle scarpe

Ci sono navi pirata e guerre, viaggi e avventure nel romanzo storico **La figlia delle battaglie** di Francois Place (L'ippocampo, pp. 74, euro 15). Le immagini di questo autore, celebri in Italia soprattutto per le illustrazioni del romanzo *Tobia* (San Paolo), accompagnano in un viaggio alla scoperta di particolari, sfumature, espressioni. A ogni pagina scritta corrisponde un dipinto che illustra, arricchisce, approfondisce quanto il lettore trova nel testo scritto con rara e poetica sensibilità. A volte battaglie e paesaggi superano le parole per suggestionare il lettore catturati a tinte forti in pagine doppie. Nel racconto si dipana la vita di una bambina, Costanza, l'unica superstite del naufragio di una nave sulle coste francesi, forse una schiava o la figlia di un sultano.

È muta e viene adottata da una coppia che gestisce una locanda. Piace accompagnata con parole e disegni il tempo della sua giovinezza: Costanza cresce, si innamorava, e poi diventa madre nella Francia delle lotte interne contro gli Ugonotti. È chiamata a combattere per l'amore di un tamburino e per sua figlia. Un particolare prezioso sono le pagine in cui si narra come la figlia della protagonista impari ad amare i libri dal pittore di Insegne, che si occupa, ci rivela Francois Place «di far conoscere alla gente i libri, che lei significava introdurre in quel frastuono di imprecazioni qualche brano di silenzio, abitato dalla sola e fragile parola umana».

È una storia illustrata per i grandi anche **L'angelo delle scarpe** di Giovanna Zoboli e con i disegni di Joanna Concejo (Topipittori, pp. 80, euro 20). Racconta di una vita chiusa dentro i confini di una fabbrica, di un impero, di una casa dagli orizzonti preconfezionati. È quella del re delle scarpe che ha pensieri così numerosi e invadenti che irrompono nelle menti degli altri, prima di tutto in quella del suo bambino, Simone, per dirgli che cosa deve fare. Il balcone della casa di Simone è molto triste: in casa sua cantano solo le scarpe, non le parole, non i desideri, non i sorrisi. Finché su quel balcone arriva un angelo, con le ali un po' lacerate, una tunichetta grigia, gli occhi arrossati e i piedi scalzi. Emanava una luce leggera, etera. Simone lo guarda stupito, con l'istinto di tendergli la mano, aiutarlo, proteggere quella apparente fragilità. Il suo papà no, lo guarda e vede solo i suoi piedi scalzi, quindi ciò che gli manca.

Una bella storia, adatta ai bambini dagli otto anni in su, che aiuta a capire che cosa sono il pensiero, l'amore, la libertà, il rispetto. E quanto tutto questo e il senso della vita trascendano le cose materiali, come l'assurda valanga di scarpe che assedia la famiglia protagonista del libro, povera di affetti e di sentimenti e prigioniera delle convenzioni. Un libro delicato e originalissimo per la lingua e le illustrazioni.

GIOVANNA ZOBOLI
JOANNA CONCEJO
L'angelo delle scarpeTOPIPITTORI
PP 80
EURO 20

HOME VIDEO

Storia d'amicizia oltre il filo spinato di un lager nazista

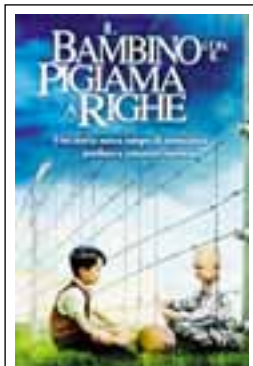
È una storia intensa e triste quella de **Il bambino con il pigiama a righe** di John Boyne (Fabbri, 2006), portata l'anno scorso sul grande schermo da Mark Herman. Il film ora si trova anche in dvd distribuito da Disney Home Entertainment (100 minuti). Parla di un'amicizia che nasce durante la Seconda guerra mondiale tra Bruno, 8 anni, figlio di un ufficiale nazista e Shmuel, coetaneo «dal pigiama a strisce» che vive in un campo di prigionia al di là del filo spinato. Bruno passa dall'innocenza alla consapevolezza di quanto accade nel mondo degli adulti. La sua vita si intreccia con quella di Shmuel, fino a conseguenze drammatiche. Sherman riesce a raccontare in modo emozionante ed efficace l'Olocausto con gli occhi di due ragazzi, con un linguaggio comprensibile anche ai piccoli.

Decisamente più leggero ma altrettanto istruttivo e dedicato in particolare ai bambini di età prescolare è **Manny e i cuccioli** (Disney, 78 minuti). Manny, nuovo piccolo eroe di casa Disney, protagonista sulla rete Playhouse (su Sky e Mediaset Premium) oltre che al centro di una serie di libri sempre targati Disney è un abilissimo agguistaturo pronto ad intervenire con i suoi attrezzi abili, simpatici e chiacchieroni ogni volta che qualcuno lo chiama per una riparazione.

Il dvd contiene alcuni episodi ognuno dei quali dura una decina di minuti, il filo conduttore sono gli animali, i cuccioli: uccellini, un gatto, una talpa. Ogni volta Manny e i suoi attrezzi devono risolvere un problema: ai piccoli spettatori arrivano tanti messaggi positivi, che incoraggiano lo spirito di squadra e l'amicizia. Il cartone animato è fatto inoltre in modo da imparare ai bambini i primi vocaboli d'inglese: e loro guardando imparano senza accorgersene. Completano il dvd tanti contenuti speciali, tra i quali alcuni divertenti giochi.

Stanno conquistando un pubblico sempre più grande anche in Italia gli audiolibri, cd che contengono interi romanzi letti ad alta voce. Per i ragazzi Emons audiolibri pubblica per l'estate **Calcio d'inizio** del giornalista sportivo Luigi Garlando. Inviato della Gazzetta dello Sport, Garlando ha inventato il personaggio di Gaston Champignon, fuoriclasse francese che sogna di mettere in piedi una squadra di calcio di ragazzi dove tutti possano giocare. E quando trova Tommi, forsennato palleggiatore da cortile, comincia l'avventura della squadra della Cipolline. La prima avventura è raccontata dallo stesso autore (2 cd, euro 16,90).

Sono sei invece i cd per l'edizione integrale di **Nina la bambina della sesta luna** di Moony Witcher (euro 22,90) sempre di Emons audiolibri) che con la voce di Cecilia Dazzi racconta le avventure dell'Harry Potter italiana.

MARK HERMAN
Il bambino con il pigiama a righeDISNEY
100 MINUTI
EURO 19,90