

NOVEMBRE

26

2014



[Mi piace](#) [Non mi piace](#) [Reblogga](#) [Segui](#) [Non seguire](#) [Dashboard](#)



## On printed paper

Libri da leggere, da guardare, da regalare o regalarsi, piccoli capolavori della carta stampata.

Write to: [hello@onprintedpaper.com](mailto:hello@onprintedpaper.com)

[about](#)

[architecture](#) [art](#) [children's book](#) [comics](#) [design](#)  
[graphics](#) [graphic novel](#) [illustration](#) [photography](#)

### LE AVVENTURE DI ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE. Attraverso l'arte di YAYOI KUSAMA

Se diciamo Lewis Carroll, subito pensiamo a Le avventure di Alice nel paese delle meraviglie e a tutte le reinterpretazioni cinematografiche che abbiamo visto o ai libri che abbiamo sfogliato da quando siamo bambini.

Nel 2013 esce anche in italiano, curata da Orecchio Acerbo, una versione illustrata di Alice molto particolare che di sicuro non può passare inosservata anche perché è l'ennesimo lavoro folle, imprevedibile, ipnotico e psichedelico di una delle più importanti artiste giapponesi viventi, Yayoi Kusama.

La visione è molto particolare: non ci sono le immagini del coniglio bianco col panciotto, non c'è la regina di cuori con la sua schiera di carte, non c'è il cappellaio con il suo cilindro a cui siamo abituati ma solo tanti puntini colorati, patterns ripetuti, funghetti, girasoli, stelline, farfalle, peperoni.

Anche la scrittura si uniforma alla storia, rimpicciolisce, ingrandisce, si allinea per creare immagini fantastiche.

Probabilmente un bambino troverà quest' Alice a pois troppo eccentrica o sofisticata ma, per chi come me ama questo genere di illustrazioni, non può non rimanere incantato e affascinato da questo libro.