

L'efficacia di mille parole in un solo gesto.

Lo scopo è quello di dare in affidamento alle nuove generazioni gli strumenti per creare un mondo nuovo, originato da elementi semplici ma forti e, perchè no, migliore.

Pubblicato da [Laura Bernardi](#) a 11:51 AM Nessun commento:

[Consiglialo su Google](#)

sabato 14 settembre 2013

Un bagliore argentino

Buongiorno! Rieccomi dopo qualche tempo di assenza!

Il libro che vi propongo oggi non è una novità:

prima di tutto perchè si tratta di un classico di Jack London ed in secondo luogo perchè è in commercio dal 2010.

S'intitola "**L'OMBRA E IL BAGLIORE**" ed è stato pubblicato da Orecchio Acerbo.

Premessa: il libro è più adatto agli adulti rispetto ai bimbi.

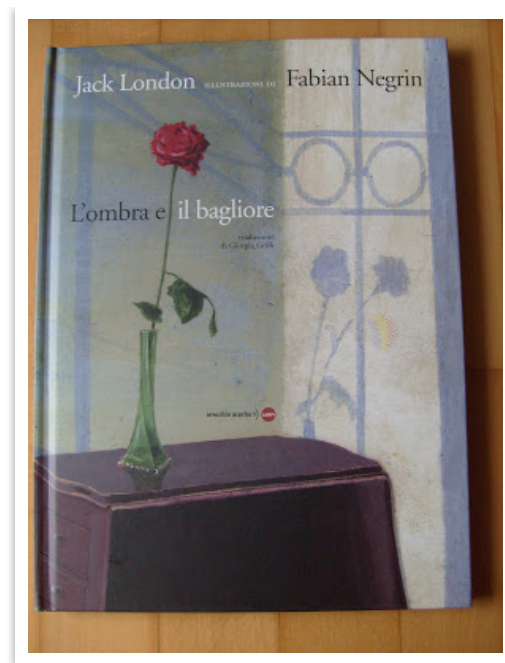
Per chi si fosse lasciato sfuggire la lettura di questo "classicone" di un grande scrittore americano del '900, in età adolescenziale, questo sarebbe già un buon motivo per avere questo volume.

Se ci aggiungiamo poi il fatto che le illustrazioni in questione appartengano a Fabian Negrin, direi che la scelta è quasi obbligata!!!

Questo straordinario illustratore argentino, che ha studiato in Messico per finire stabilmente in Italia, tanto da essere considerato "italiano" a tutti gli effetti, ha un talento pittorico da menzione d'onore.

In particolare, in questo preciso volume, trovo che abbia raggiunto maturità, consapevolezza e versatilità incredibili.

Questa è la copertina:



Complessità ed intreccio del testo, con le sue situazioni al limite del reale, sono stati rappresentati al meglio grazie alle più impensabili e disparate scelte grafiche.

Davvero un effetto "Surprise"!!!

Si alternano stampe su fogli di velina trasparente, illustrazioni "interattive" (in alcuni punti è possibile, infatti, sollevare piccole porzioni di foglio che svelano altri disegni), pagine tagliate, bucate, lacerate, a tratti "aggredite", grafiche stilizzate, digitali fino ad arrivare al concetto di fumetto con vere e proprie didascalie dal tratto a china.

Ci trovo richiami a quadri impressionisti e volti "Picassiani", fino ad arrivare a nero e bianco totali.

Il buio e la luce.

La potenza e la leggerezza.

La paura e l'audacia.

L'inquietudine e l'estasi.

La storia è tutto questo.

Un'avventura di due amici che finiscono per scontrarsi entrando in competizione, in una ricerca ostinata dell'uomo di superare i propri limiti.

E sicuramente, in questo caso, l'Uomo Illustratore Negrin, i propri limiti li ha superati a pieni voti!!!